



โครงการอนุรักษ์สถานหลวงปู่ฝั้น อาจาโร
ณ วัดป่ามณีกาญจน์ ต.ศาลากลาง อ.บางกรวย จ.นนทบุรี

—————
โครงการอนุสรณ์สถาน หลวงปู่ฝั้น อาจาโร
ณ วัดป่ามณีกาญจน์ อ.บางกรวย จ.นนทบุรี
—————

ที่มาของโครงการ

สืบเนื่องจากเมื่อวันอาทิตย์ที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๕๗ พระอาจารย์สาคร อัมมาวุธ พร้อมพระติดตาม ๒ รูป ได้ขอโอกาสเข้ากราบ สมเด็จพระมหาพนฺธุวชิร อัมพร อมพโร (สมณศักดิ์ในขณะนั้น) ณ วัดราชบพิธสถิตมหาสีมาราม ด้วยเรื่องอริยาบทของพระสงฆ์ และขอร้องผู้มาปฏิบัติธรรม โดยได้นำผอบพร้อมอริยาบทของผู้ปฏิบัติ ได้แก่

- หลวงตาประกอบ ปยุตโต พระสงฆ์ที่อยู่จำพรรษาศึกษาธรรม กับพระอาจารย์สาคร อัมมาวุธ จนกระทั่งมรณภาพ
- คุณบัณฑิต ศรลัมพ์ อดีตผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย ผู้ศึกษาปฏิบัติธรรมอยู่กับครูบาอาจารย์ อาทิ หลวงปู่ฝั้น อาจาโร, หลวงปู่แหวน สุจิณฺโณ, หลวงปู่หลุย จันทสาโร, หลวงปู่ขาว อนาลโย, หลวงปู่เทสก์ เทสรังสี, หลวงตามหาบัว ญาณสัมปันโน จนกระทั่งถึงแก่กรรม
- คุณขุนเฮง คงครว ผู้มาปฏิบัติธรรมอยู่กับพระอาจารย์สาคร จนกระทั่งถึงแก่กรรม

เพื่อมาทำให้เจ้าประคุณสมเด็จพระมหาพนฺธุวชิร พิจารณา และกราบเรียนขอคำแนะนำในการปฏิบัติต่ออริยาบทที่แปรสภาพทั้งหมดนี้ อย่างเหมาะสม

เมื่อเจ้าประคุณสมเด็จพระมหาพนฺธุวชิร ได้ใช้แว่นขยายพร้อมส่องไฟฉายพิจารณาอริยาบทดังกล่าว พบว่าอริยาบทที่พระอาจารย์สาคร อัมมาวุธ นำมาให้พิจารณานั้น มีการแปรสภาพเป็นผลึกแก้วใส สะท้อนแสงบ้าง เป็นลักษณะผลึกสีขาวขุ่นบ้าง ซึ่งไม่เหมือนกับอริยาบททั่วไปที่ถึงแก่กรรม

เจ้าประคุณสมเด็จพระมหาพนฺธุวชิร ได้ให้คำแนะนำว่า ควรจะแยกส่วนของอริยาบทของแต่ละบุคคลให้เป็นเอกเทศ ใส่ผอบที่เป็นลักษณะโปร่งแสง ปิดทองที่ฐานและส่วนยอดผอบ เขียนชื่อผู้ถึงแก่กรรมให้ถูกต้องชัดเจน มีรูปภาพประกอบ และปรารภให้สร้างอนุสรณ์สถานถวายแด่องค์หลวงปู่ฝั้น อาจาโร โดยได้แนะนำรูปแบบของอนุสรณ์สถานไว้ ดังนี้

๑. สร้างเป็นเจดีย์อนุสรณ์สถาน รูปแบบพระปฐมเจดีย์ จังหวัดนครปฐม ส่วนยอดเจดีย์บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ พระธาตุครูบาอาจารย์ ส่วนอัฐิพระสงฆ์และโยมผู้ปฏิบัติธรรมที่พระอาจารย์สาคร นำมาให้เจ้าประคุณสมเด็จพระมหาพนฺธุวชิร พิจารณานั้น ให้แสดงเป็นบริวาร

๒. สร้างเป็นอาคารอนุสรณ์สถาน ส่วนชั้นบนอาคารบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ พระธาตุครูบาอาจารย์ ส่วนอัฐิพระสงฆ์และโยมผู้ปฏิบัติธรรมที่พระอาจารย์สาครนำมาให้เจ้าประคุณสมเด็จพระเจ้า พิจารณานั้น ให้แสดงเป็นบริวาร

๓. สร้างเป็นอาคารอนุสรณ์สถาน โดยส่วนบนของอาคารสร้างเหมือนลักษณะยอดเจดีย์บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ พระธาตุครูบาอาจารย์ ส่วนอัฐิพระสงฆ์และโยมผู้ปฏิบัติธรรมที่พระอาจารย์สาครนำมาให้เจ้าประคุณสมเด็จพระเจ้า พิจารณานั้น ให้แสดงเป็นบริวาร ส่วนว่าจะสร้างกี่ชั้น ให้แบ่งใช้ประโยชน์อย่างไรบ้าง ให้คณะสงฆ์พิจารณาตามความเหมาะสม

จากคำปรารภดังกล่าว พระอาจารย์สาคร ธัมมาวุธ และคณะสงฆ์ จึงพิจารณาสร้างเป็นอาคารอนุสรณ์สถาน ๙ ชั้น โดยส่วนบนของอาคารสร้างเหมือนลักษณะยอดเจดีย์บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ พระธาตุครูบาอาจารย์ ส่วนอัฐิพระสงฆ์และโยมผู้ปฏิบัติธรรมแสดงเป็นบริวาร ตามดำริที่เจ้าประคุณสมเด็จพระมหามุนีวงศ์ ได้ให้คำแนะนำไว้

วัตถุประสงค์ของโครงการ

๑. เพื่อให้เป็นสถานที่จัดเก็บพระบรมสารีริกธาตุ พระอัฐิธาตุ และพระธาตุของพระอริยสงฆ์ทั้งที่เป็นสาวก และพระอริยสงฆ์ที่ไม่ใช่สาวก อย่างเหมาะสม
๒. เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ทางด้านปริยัติ ปฏิบัติ และปฏิเวธ ที่ถูกต้องตามหลักพุทธศาสนาสายเถรวาท
๓. เพื่อแสดงให้เห็นเป็นที่ประจักษ์ ถึงวิธีการปฏิบัติของผู้ปฏิบัติที่เป็นสาวก และไม่ใช่สาวก นำมาซึ่งการเปลี่ยนแปลงสภาพของธาตุที่ยังอยู่ ซึ่งเป็นหลักฐานความมีอยู่จริงของผลแห่งการปฏิบัติที่เป็นรูปธรรม เกิดการยอมรับในธรรม และการปฏิบัติธรรม ตามแนวทางที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้ทรงแสดงไว้
๔. เพื่อสร้างสาน สืบต่อ ให้ผู้ที่ได้เข้าชมโครงการ ทั้งที่เป็นพุทธศาสนิกชน หรือไม่ใช่พุทธศาสนิกชน ทั้งผู้เคยปฏิบัติ และไม่เคยปฏิบัติ เกิดความสนใจในพุทธศาสนา เกิดแรงจูงใจ ในการศึกษา ปฏิบัติ จากหลักฐานเชิงประจักษ์ที่โครงการได้จัดแสดงไว้
๕. มีสถานที่ที่เหมาะสมแก่การดำเนินกิจกรรมทางพุทธศาสนา และกิจการสาธารณประโยชน์อื่น

กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป ทั้งพุทธศาสนิกชน หรือ ศาสนิกอื่น ที่สนใจศึกษาพุทธศาสนา ชาวต่างชาติที่สนใจ สามารถเข้าชม ศึกษา ในภาษาต่างประเทศที่โครงการจัดเตรียมไว้ให้ เช่น ภาษาอังกฤษ ภาษา

เวียดนาม ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น และภาษามลายู เป็นต้น ตลอดจนผู้พิการทางหู ผู้พิการทางตา สามารถเข้าถึงข้อมูลโดยใช้เทคโนโลยีที่โครงการจัดทำ เพื่อประโยชน์ในการศึกษาเรียนรู้ได้ เป็นต้น

วิธีดำเนินการโครงการ

๑. ก่อสร้างอาคารอนุสรณ์สถาน ๙ ชั้น โดยมีเจดีย์อยู่ชั้นบนสุด
๒. จัดแสดงพระบรมสารีริกธาตุ พระอัฐิธาตุ และพระธาตุต่าง ๆ ภายในเจดีย์ ส่วนยอดเจดีย์บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ พระธาตุครูบาอาจารย์ ส่วนอัฐิพระสงฆ์และโยมผู้ปฏิบัติธรรมนั้น ให้แสดงเป็นบริวาร
๓. จัดแสดงนิทรรศการ พระอัฐิธาตุ และพระธาตุ ของแต่ละท่าน ประวัติ และแนวทางปฏิบัติ ของแต่ละท่าน เป็นแนวทางการศึกษา โดยใช้เทคโนโลยี หรือนวัตกรรมในการนำเสนอให้เป็นที่น่าสนใจ ง่ายต่อการศึกษาทำความเข้าใจ
๔. จัดแสดงพิพิธภัณฑ์ที่เกี่ยวข้องกับศาสนวัตถุโบราณ - ปัจจุบัน เช่น พระพุทธรูป เครื่องสักการบูชาต่าง ๆ ในสมัยโบราณ
๕. เป็นสถานที่รวบรวมข้อมูลวิชาการทางด้านพุทธศาสนา ให้ผู้สนใจเข้าศึกษาค้นคว้า หรือสอบถามข้อมูล ค้นคว้าการแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ในการปฏิบัติ
๖. จัดให้มีโครงการศึกษาปฏิบัติธรรม จัดทำสถานที่ปฏิบัติธรรมที่เหมาะสม ปลอดภัย ให้แก่ผู้สนใจ มีสถานที่ในการดำเนินกิจกรรมสาธารณประโยชน์

สถานที่ดำเนินการโครงการ

ณ วัดป่ามณีกาญจน์ ต.ศาลากลาง อ.บางกรวย จ.นนทบุรี

ที่ปรึกษาโครงการ

หลวงปู่สาคร ธัมมาวุธ

ประธานที่ปรึกษาโครงการ

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. ประชาชนทั่วไปได้ร่วมกิจกรรมแสดงความจงรักภักดีต่อสถาบันศาสนา และสถาบันพระมหากษัตริย์ ได้ปลุกฝังคนรุ่นใหม่ ได้สำนึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของสถาบันหลักของชาติ
๒. เป็นแหล่งเรียนรู้ โดยใช้หลักพระสัทธรรม ๓ เป็นแนวทางในการนำเสนอ ได้แก่ ๑) ปริยัติ คือ การศึกษาพระธรรมคำสั่งสอนอันจะต้องเล่าเรียน ได้แก่ นวังคสัตตทาส ๒) ปฏิบัติ คือ ปฏิภา

อันจะต้องปฏิบัติ ได้แก่ อริยมรรคมีองค์ ๘ หรือไตรสิกขา และได้ประจักษ์ถึง ๓) ปฏิเวธ คือผลอันจะพึงเข้าถึงหรือบรรลุด้วยการปฏิบัติ อันได้แก่ โลกุตระธรรม ๙ คือ มรรค ๔ ผล ๕ นิพพาน ๑ จากหลักฐานเชิงประจักษ์ ที่แสดงไว้อย่างชัดเจนในเจดีย์อนุสรณ์สถานฯ

๓. ผู้เข้าชมนิทรรศการ หรือพิพิธภัณฑ์ ได้ประจักษ์ชัดถึงผลของการปฏิบัติอันเป็นรูปธรรม จากพระบรมสารีริกธาตุ พระอัฐิธาตุ และพระธาตุ เกิดความเชื่อมั่นและศรัทธาในหลักพุทธศาสนา ในการปฏิบัติตามแนวทางของหลวงปู่เสาร์ หลวงปู่มั่น หลวงปู่ฝั้น ตลอดจนพระอริยสงฆ์ และฆราวาส ที่นำมาจัดแสดง
๔. ผู้เข้าเยี่ยมชมนิทรรศการและพิพิธภัณฑ์ เกิดความสนใจ เกิดแรงจูงใจ กระตุ้นให้เกิดความมุ่งมั่นในการศึกษาการปฏิบัติจิตตภาวนา ตามแนวทางของหลวงปู่เสาร์ หลวงปู่มั่น หลวงปู่ฝั้น ตลอดจนพระอริยสงฆ์ และฆราวาส ที่นำมาจัดแสดง ผ่านการนำเสนอโดยใช้เทคโนโลยีดิจิทัล
๕. ชุมชน สถานศึกษา หน่วยงานต่าง ๆ ได้มีสถานที่จัดทำโครงการ เข้าร่วมโครงการ หรือจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาธรรม การปฏิบัติธรรมตามแนวทางของพระพุทธศาสนา หรือกิจกรรมสาธารณประโยชน์อื่น ๆ
๖. เป็นโครงการต้นแบบของพิพิธภัณฑ์ นิทรรศการที่จัดแสดงองค์ความรู้ทางด้านพุทธศาสนา ไว้อย่างครบถ้วน สมบูรณ์ มีการจัดการโครงการอย่างมีประสิทธิภาพ ใช้เทคโนโลยีทันสมัย ประหยัดพลังงาน และรักษาสິงแวดล้อมอย่างยั่งยืน



รายละเอียด

การก่อสร้างอาคารอนุรักษ์สถาน หลวงปู่ฝั้น อาจาโร

ลักษณะอาคารและวัตถุประสงค์

อาคารอนุรักษ์สถาน หลวงปู่ฝั้น อาจาโร เป็นอาคารเอนกประสงค์ ความสูงรวม ๙ ชั้น มีพื้นที่ใช้สอยโดยประมาณ ๓๔,๑๘๒.๙๐ ตรม.

พื้นที่จอดรถชั้น B3

พื้นที่จอดรถชั้น B2

พื้นที่จอดรถชั้น B1

- ระเบียง
- ศาลาโถง
- พื้นที่จอดรถ

พื้นที่ชั้น ๑

- ใช้เป็นพื้นที่ต้อนรับ และประชาสัมพันธ์

พื้นที่ชั้น ๒

- ใช้เป็นพื้นที่ปฏิบัติธรรม

พื้นที่ชั้น ๓

- ใช้เป็นห้องประชุม ห้องรับรอง

พื้นที่ชั้น ๔

- นิทรรศการสมเด็จพระราชาคณะ ในสมัยรัตนโกสินทร์
- พิพิธภัณฑ์ศาสนวัตถุและเครื่องสักการะโบราณ – ปัจจุบัน

พื้นที่ชั้น ๕

- นิทรรศการเกี่ยวกับพระอริยะสาวก
- นิทรรศการเกี่ยวกับพระอริยะที่ไม่ใช่สาวก (ฆราวาส)

พื้นที่ชั้น ๖

- เจดีย์ บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ

หมายเหตุ พื้นที่ใช้สอยอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

ภาพด้านข้าง



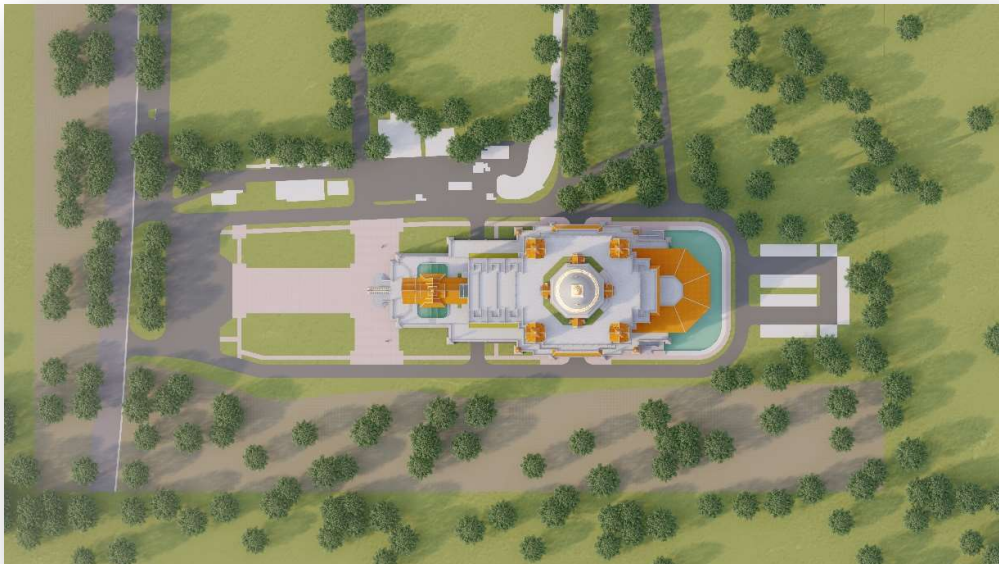
ภาพด้านหน้า



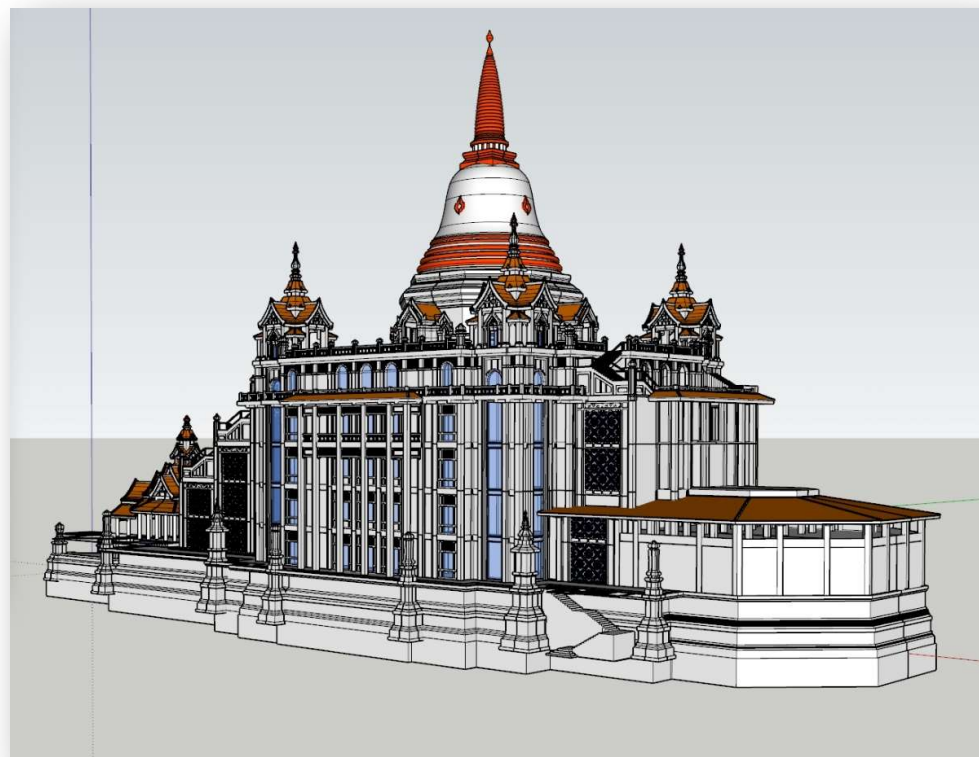
ภาพด้านข้าง



ภาพด้านบน



ภาพด้านหลัง



ประมาณการค่าก่อสร้าง

๑. พื้นที่ชั้น B๓ (๕,๔๙๒.๗๐ ตรม.X ๒๐,๐๐๐ ฿/ตรม.)	๑๐๙,๘๕๔,๔๐๐.- บาท
๒. พื้นที่ชั้น B๒ (๕,๔๙๒.๗๐ ตรม.X ๒๐,๐๐๐ ฿/ตรม.)	๑๐๙,๘๕๔,๔๐๐.- บาท
๓. พื้นที่ชั้น B๑	
๓.๑ ระเบียง ๕๘๗ ตรม.X ๒๕,๐๐๐ ฿/ตรม.)	๑๔,๖๗๕,๐๐๐.- บาท
๓.๒ ศาลาโถง ๑๕๘ ตรม.X ๑๐๐,๐๐๐ ฿/ตรม.)	๑๕,๘๐๐,๐๐๐.- บาท
๓.๓ พื้นที่จอดรถ ๔.๘๖๓ ตรม.X ๒๐,๐๐๐ ฿/ตรม.)	๙๗,๒๖๐,๐๐๐- บาท
๔. พื้นที่ชั้นที่ ๑	
๔.๑ ระเบียง ๑,๓๕๘ ตรม.X ๒๕,๐๐๐ ฿/ตรม.)	๓๓,๙๕๐,๐๐๐.- บาท
๔.๒ พื้นที่ภายใน ๓,๖๓๒ ตรม.X ๔๕,๐๐๐ ฿/ตรม.)	๑๖๓,๔๔๐,๐๐๐.- บาท
๕. พื้นที่ชั้นที่ ๒	
๕.๑ ระเบียง ๓๔๐.๕๐ ตรม.X ๒๕,๐๐๐ ฿/ตรม.)	๘,๕๑๒,๕๐๐.- บาท
๕.๒ พื้นที่ภายใน ๒,๗๕๘ ตรม.X ๔๕,๐๐๐ ฿/ตรม.)	๑๒๔,๑๑๐,๐๐๐.- บาท
๖. พื้นที่ชั้นที่ ๓	
๖.๑ ระเบียง ๒๕๔.๕๐ ตรม.X ๒๕,๐๐๐ ฿/ตรม.)	๖,๓๖๒,๕๐๐.- บาท
๖.๒ พื้นที่ภายใน ๒,๕๕๐ ตรม.X ๔๕,๐๐๐ ฿/ตรม.)	๑๑๔,๗๕๐,๐๐๐.- บาท
๗. พื้นที่ชั้นที่ ๔	
๗.๑ ระเบียง ๒๓๖ ตรม.X ๒๕,๐๐๐฿/ตรม.)	๕,๙๐๐,๐๐๐.- บาท
๗.๒ พื้นที่ภายใน ๒,๒๑๒ ตรม.X ๔๕,๐๐๐ บาท	๙๙,๕๔๐,๐๐๐. บาท
๘. พื้นที่ชั้นที่ ๕	
๘.๑ ระเบียง ๒๑๗.๕๐ ตรม.X ๒๕,๐๐๐ ฿/ตรม.)	๕,๔๓๗,๕๐๐.- บาท
๘.๒ พื้นที่ภายใน ๑,๘๗๔ ตรม.X ๔๕,๐๐๐ ฿/ตรม.)	๘๔,๓๓๐,๐๐๐.- บาท
๙. พื้นที่ชั้นที่ ๖	
๙.๑ ระเบียง ๑,๖๖๗ ตรม.X ๒๕,๐๐๐ ฿/ตรม.)	๔๑,๖๗๕,๐๐๐.- บาท
๙.๒ เจดีย์ ๙๔๑ ตรม.X ๒๐๐,๐๐๐ ฿/ตรม.)	๘๘,๒๐๐,๐๐๐.- บาท
๙.๓ ศาลามุม ๔ หลัง (๑๙๖ ตรม. X ๗๐,๐๐๐฿/ตรม.)	๑๓,๗๒๐,๐๐๐.- บาท

รวมค่าก่อสร้างโดยประมาณ

๑,๑๕๙,๕๘๗,๓๐๐ บาท

=====

รายชื่อพระอริยะที่ไม่ใช่สาวก (ฆราวาส) ที่จะนำอัฐิธาตุมาจัดแสดง

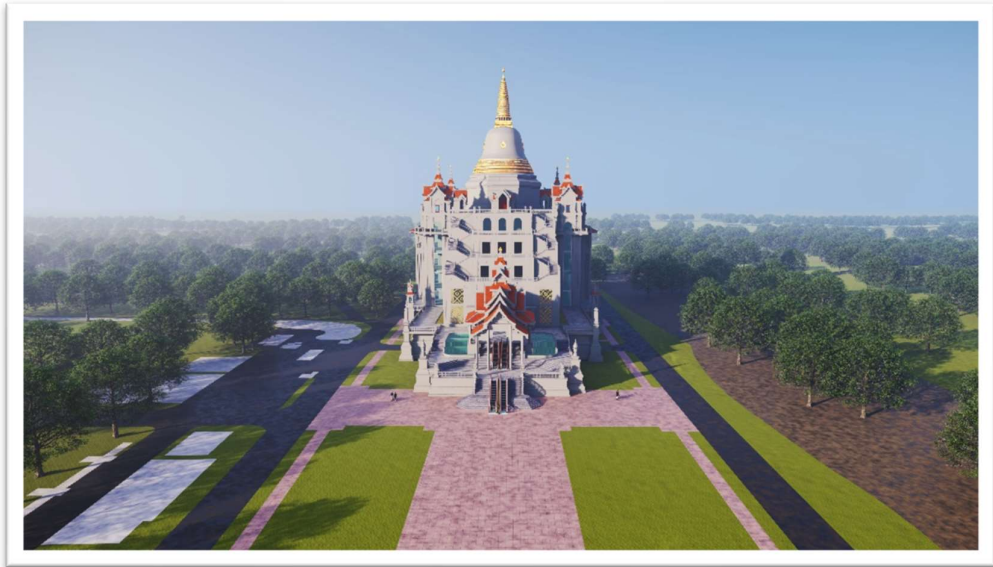
พระอริยะที่ไม่ใช่สาวก (ฆราวาส) ที่ถึงแก่กรรมแล้ว

๑. คุณพ่อบันยง ศรีลัมพ์ (อดีตผู้ว่าการรถไฟแห่งประเทศไทย)
๒. คุณพ่อขุนเฮง คงควร
๓. คุณศิริประภา คำปัญญา (น้อย)
๔. คุณแม่จี ทองงามดี
๕. คุณแม่นงธร เล็กนิคม (ครุฑ)
๖. คุณจารึก เรืองหุ่น

พระอริยะที่ไม่ใช่สาวก (ฆราวาส) ที่ยังไม่ถึงแก่กรรม

๑. อุบาสิกานิรนาม ๑
๒. อุบาสิกานิรนาม ๒





ประธานที่ปรึกษาโครงการ หลวงปู่สาคร ฐัมมาวุธ
วัดเวฬุวัน ต.ท่าขนุน อ.ทองผาภูมิ จ.กาญจนบุรี